



**FOTOBOND**  
 NEDERLANDS CENTRUM  
 VRIJETIJD FOTOGRAFIE  
 AFDELING BRABANT OOST

**BEZOEK ONZE SITE**

[www.fotobond-brabantoo.nl](http://www.fotobond-brabantoo.nl)

Uw activiteiten in de nieuwsbrief? Mail naar: [oostrabant@live.nl](mailto:oostrabant@live.nl)

Redactie: Lia Hurkens

Volg ook onze Facebook pagina

Beste mensen,

We zijn weer terug bij af. Het is weer lastig om iets te organiseren. Zo vervalt de tweede lezing van John Lommen over Erwin Olaf. Erg jammer omdat de eerste lezing in september een groot succes was.

Tot nu toe zijn er nauwelijks aanmeldingen voor club exposities maar gelukkig kunnen de grotere culturele gebouwen nog wel wat aanbieden.

Galerie Pennings is de uitdaging aangegaan en heeft nog verschillende mogelijkheden om het e.e.a. te gaan bekijken. Daarnaast zijn er nog enkele tentoonstellingen te bekijken.

Denk er wel aan dat soms gereserveerd moet worden en dat er gebruik gemaakt wordt van tijdslots. Dit om teurenstellingen te voorkomen.

En vergeet de wedstrijd Afdeling-Online niet. Hiermee kunnen we onszelf ook blijven bezighouden.

Verder, heb je een idee, of voorstel wat je graag met ons wilt delen, laat het ons dan weten. We zetten het graag op de website zodat ook anderen hier inspiratie uit kunnen halen.

Stuur je bericht naar [oostrabant@live.nl](mailto:oostrabant@live.nl) en ik zal voor de publicatie zorgen.

Met vriendelijke Groet,  
 Namens de redactie, Lia Hurkens

**Lezing 19 oktober John Lommen over Erwin Olaf geannuleerd**



Genodigd door alle COVID-19 ontwikkelingen hebben we de lezing, die georganiseerd werd door Fotogroep Waalre voor 19 oktober moeten annuleren. Iedereen die was ingedeeld voor de lezing van 19 oktober krijgt/kreeg hiervan bericht; ook de betaalde bijdragen worden teruggestort.

Met John Lommen is de afspraak gemaakt dat de lezing in 2021 wordt herhaald, mits de omstandigheden het dan toelaten. Alle fotoliefhebbers die hadden ingeschreven krijgen daarvan te zijner tijd bericht.

Het is jammer dat deze succesvolle lezing niet kan plaatsvinden. De deelnemers aan de lezing van 21 september hebben genoten van een interessante en actuele lezing, gelardeerd met heel veel foto's. De zaal in het Huis van Waalre leende zich daarvoor uitstekend. Met 3 schermen en perfect geluid konden de deelnemers (op veilige afstand van elkaar) was de hele lezing goed volgen.

Wij gaan ervan uit dat we in 2021 dezelfde lezing opnieuw kunnen aanbieden.....

**Wedstrijd Afdeling-Online loopt nog tot 15 november**

Tijdens de laatste bestuursvergadering vertelde de voorzitter van de Fotobond, Oege Lam, over zijn positieve ervaringen met een afdelingswedstrijd. Voor het bestuur was dat aanleiding om te kijken hoe wij in onze afdeling dat zouden kunnen organiseren. Toen kwam Corona, waarmee heel veel activiteiten en werkzaamheden via het web moesten verlopen, een extra stimulans voor het bestuur om vaart te maken met de plannen. We hebben een wedstrijdreglement geschreven en nagedacht over de organisatie.

**Door te klikken op deze link** vindt u de informatie over de eerste ronde. Voorlopig plannen we een eerste ronde, daarna evalueren we om te zien of er bijgesteld moet worden. Dat zal o.a. afhangen van de hoeveelheid foto's die ingestuurd wordt. De ambitie is om enkele wedstrijd-rondes per jaar te doen. We streven naar een laagdrempelige opzet, zodat ieder lid mee kan doen. We nodigen dan ook iedereen van harte uit om foto's in te sturen.

Voor meer informatie en het reglement klik op [deze link](#)

**De Grote Bondsexpo 2020 van 13 tot 22 november**

De grote Bondsexpo wordt gehouden van 13 tot en met 22 november 2020 in het Rietveldpaviljoen in Amersfoort. De opening is gepland op vrijdag 13 november. Terwijl in 2019 het aantal tentoonstellingen van de Fotobond was teruggebracht tot twee (die van Foto Nationaal en de grote expo in Delft) is het de afspraak dat alles in 2020 wordt gecombineerd. Die grote bondsexpo wordt dan gehouden in het Rietveldpaviljoen De Zonnehof in Amersfoort.

Dit mooie paviljoen wordt beheerd door een groep vrijwilligers, die deels afkomstig zijn uit clubs die zijn aangesloten bij de Fotobond. Zolang de gemeente geen andere invulling geeft is het beschikbaar voor fotografie. Er is voldoende ruimte voor onze foto's en - ook belangrijk - het heeft voldoende ruimte voor veel personen die onderling afstand willen houden.

Tijdens de expositie worden ook andere activiteiten gehouden, zoals de uitreiking van de prijzen van [de Open Fotocup](#).

**Thema Fotofestival Naarden 2021 bekend**

'Permanent Vacation' is het thema van FotoFestival Naarden 2021; Open Call voor FFN 2021 gestart

De zeventiende editie van het FotoFestival Naarden zal plaatsvinden van zaterdag 8 mei t/m zondag 11 juli 2021. Curatoren zijn fotograaf Koos Breukel en fotohistoricus en auteur Hedy Erp.

Voor de open call bij het festival worden fotografen opgeroepen werk in te sturen dat aansluit bij het thema 'Permanent Vacation'.

**FotoFestival Naarden 2021**

In 2021 wordt voor de 17<sup>e</sup> keer het FotoFestival in de vesting van Naarden georganiseerd. Het Festival wordt tweemaal georganiseerd en is inmiddels uitgegroeid tot het fotofestival van Nederland.

In januari 2021 zullen de namen bekend worden gemaakt van de deelnemende fotografen. Er zal werk te zien zijn van gevestigde namen en van jong talent, van klassieke tot moderne technieken van bewegend beeld tot video crossovers.

Uiteraard wordt er naast de tentoonstelling een prikkelend randprogramma georganiseerd van voorstellingen, workshops, lezingen, films, concerten en vele andere activiteiten - voor jong en oud.

Meer informatie: [www.fotofestivalnaarden.nl](http://www.fotofestivalnaarden.nl) of klik op [deze link](#)

**Galerie Pennings 2020**

AGENDA

Het zijn vreemde tijden! De coronacrisis heeft een stevige invloed op onze levens maar daagt ons ook uit flexibel te zijn en te blijven denken in wat wél mogelijk is.

Als gevolg van aangescherpte maatregelen in verband met de nieuwe corona-uitbraak zijn de fysieke presentaties tijdens de Dutch Design Week geannuleerd. Dat betekent dat de bij Pennings Foundation geplande expositie van Isola Design District dit jaar helaas geen doorgang kan vinden.

De lezing van Gerdiën Wolthaus Paauw, die gepland stond voor 8 oktober wordt uitgesteld naar een nader te bepalen datum.

We hebben besloten de huidige exposities van Martin en Inge Riebeek, J&B en Mirte van Duppen te verlengen. Vanaf 17 oktober worden daar twee nieuwe presentaties aan toegevoegd: van de fotografen Hanneke Wetzler en Noortje Haegens. Corona blijft ook een bron van inspiratie! Pennings Foundation hanteert de richtlijnen van het RIVM. In onze grote expositieruimte kun je rustig en op gepaste afstand van andere bezoekers de tentoonstellingen bezoeken. Onze medewerkers geven je graag een toelichting en heten je van harte welkom!

- 30.08 – 31.10 | [Martin en Inge Riebeek – All the World is a Stage](#)
- 30.8 - 31.10 | [J&B – Eindhoven Work in Progress](#)
- 30.08 – 05.12 | [Talent Wall #4 – Mirte van Duppen](#)
- 03.10 | [BredaPhoto webinar Forum Beeldtaal](#) (14.00 – 15.30 uur)
- 04.10 | [Perfomance Burning Blood Group](#) (volgeboek)
- 17.10 – 05.12 | [Hanneke Wetzler, Living Alone](#) (Together)
- 18.10 – 05.12 | [Noortje Haegens, Quarantine View](#)
- t/m 25.10 | [Breda Photorede Photo](#)
- 05.11 | [Lezing Henri van der Tol](#) – het verzamelen van fotografie
- 07.11 & 21.11 | Forum Beeldtaal workshop – het verzamelen van fotografie
- 07.11 – 05.12 | [Collectief Salvo](#)
- 19.11 – 05.12 | [Crosstab](#)

**Komende exposities en activiteiten**

Uitgebreidere informatie over onderstaande exposities vind je op de [website](#) of door op de foto te klikken

**Clubexposities**

**Visualiseer je eigen imperfecte wereld 31-10 t/m 1-11**



Collectief Brabant bestaat uit een mix van creatieve fotografen en beeldende kunstenaars. Hun maandelijke bijeenkomsten zijn steeds een ontdekkingstocht naar uitersten binnen hun werk.

Op 31 oktober en 1 november a.s. kunt u de resultaten van onze zoektocht bewonderen in de Kruisruimte in Eindhoven.. De Kruisruimte noemt zichzelf "een krachtig cultureel platform". Deze locatie is zeer geschikt om het werk op creatieve wijze te presenteren. Laat u verrassen!

Voor meer informatie klik op de foto.

**Overige exposities**

**'Passievolle klik' in K26 Oss, 10-9 t/m 18-10**



Van 10 september t/m 18 oktober is er bij K26 aan de Kruisstraat 26 in Oss de foto-expositie 'Passievolle klik' te zien van fotograaf en initiatiefnemer Ton Lotterman en 3 andere K26 fotografen: zij zijn Marion Vos, Petrus Nelissen en Eric Fluittsma. In het voorste deel van de ruimte worden in deze periode foto's van gastfotografen getoond. Van 10 september tot 28 september exposeert persfotograaf Ruud Rogier uit Oss samen met Eddy van Wessel, 3-voudig winnaar van de Zilveren Camera in de categorie fotojournalistiek. Van 1 t/m 18 oktober exposeren fotografen Martin Howard en Jan Soeterbroek, beiden uit Oss.

Voor meer informatie klik op de foto.

**Martin en Inge Riebeek 30-08 t/m 31-10**



**All the world is a stage.**  
 Het kunstenaarsduo Martin en Inge Riebeek werd bekend met de videoportretten die zij op verschillende plekken op de wereld opnamen en presenteren onder de naam The Essential. In de loop der jaren maakten zij 500 videoportretten in 23 verschillende landen. Op iedere locatie maakten zij ook opnamen van performers. Bij Pennings Foundation worden in 8 installaties films van performers getoond. De titel All the World is a Stage verwijst naar een dichtregel van Shakespeare.

Voor meer informatie klik op de foto.

**J&B - Eindhoven, 30-08 t/m 31-10**



**Work in Progress**  
 Rotterdam, Amsterdam en Dordrecht nu in Eindhoven een project in een wijk realiseren.

Thema is de invloed van technologie en automatisering op onze arbeidsmarkt en maatschappij. J&B ziet Eindhoven, met haar trotse werkende bevolking, met industriële sporen, en haar huidige vooraanstaande ontwikkelingslab, als ideale locatie en inspiratie voor dit project.

De presentatie bij Pennings Foundation bestaat uit een video-installatie dat in haar opzet poëtisch schuift tussen de menselijke omgeving van de straat en de meer abstracte wereld van de technologie, zoals algoritmes en robotisering.

Voor meer informatie klik op de foto.

**NL-70 makes it happen in Venray in September en oktober**



In de maanden september en oktober laat Fotogroep NL-70 eigen werk zien in de Venrayse Pop-up Galerie Let It Happen. NL-70 bestaat uit fotografische vogels van uiteenlopende pluimage (en van verschillende fotoclubs) en dat zie je terug in hun werk. Er zijn geïnspireerde foto's, experimenteel werk, documentaire foto's, fotowerk met een poëtische inslag, enz.. Foto's die bewondering oproepen, of verwondering. Foto's waar je bij weg droomt of die lot nadenken stemmen. Foto's die allemaal in enigerlei mate ergens over gaan. Foto's die waarbij er ergens tussen fotograaf en toeschouwer iets gebeurt.

Voor meer informatie klik op de foto

**Beregoede foto's bekijken tot 1 november**



Portretfoto's van teddyberen  
**WAAROM**  
 Hoe gehecht was jij vroeger aan je knuffelbeest? Voor veel kinderen is een knuffel niet zomaar speelgoed, maar een echte vriend met een naam en een eigen persoonlijkheid. Fotograaf Helena van der Kraan raakte hierdoor geïnspireerd en legde honderden teddyberen vast op de gevoelige plaat. Niet als objecten, maar als hoofdpersonages in daadwerkelijke portretfotografie.

**WAAR**

De expositie Beer & Teddy zie je in het Fotomuseum Den Haag.

**WANNEER**

Tot 1 november (datum kan wijzigen)

Info fotograaf <https://www.stedelijk.nl/nl/nieuws/helena-van-der-kraan>

**Empathie | Geen mens is een eiland 3-7 t/m 31-1-2021**



Museum Jsselstein opent het eerste deel van een nieuwe tentoonstelling over empathie. Vanaf 3 juli zijn in de Jsselsteinse binnenstad meerdere kunstprojecten te zien, waaronder een foto-expositie in de Kasteeltoren.

Koos Breukel, foto van Nederland's bekendste portretfotografen, stelde voor het museum een foto-expositie samen. Op zaterdag en zondag is de toren open voor bezoek. Op andere dagen zijn er rondleidingen. Voor de actuele agenda, toegankelijkheid en aanmelden verwijzen we naar de website.

In de binnenstad zal (openbaar toegankelijk) werk te zien zijn van onder meer Suat Ögütlü, Niels Post en Sarah van Sonsbeek. Vanaf september is Empathie | Geen mens is een eiland in het geheel te zien, inclusief een expositie in het museum. Tot die tijd is in Museum Jsselstein Ongetemd | Toekomstbeelden van mens en natuur te bezoeken.

3 juli 2020 – 31 januari 2021

Kasteeltoren van Jsselstein

Voor meer informatie klik op de foto.

**Me & Nadiah 18-9 t/m 22-11**



Er wordt een lockdown aangekondigd en je bent alleenstaand. Je hebt niemand om gedurende al die eenzame maanden mee te kunnen knuffelen. Wat doe je dan? Dan zoek je een partner in crime om allebei mentaal gezond te kunnen blijven.

Hanneke Wetzler: 'Omdat vluchtelingen al geannuleerd waren heb ik mijn bff Nadiah noodgedwongen met de post over laten komen. Sinds ze hier is hebben we veel steun aan elkaar, en deien we kleine geluksmomentjes. Alles ging geweldig tot ons appartement door een serieuze lekkage onleefbaar werd. Gelukkig was er in MU nog ruimte voor ons, waar we kunnen blijven tot de lekkage gerepareerd is.'

Voor meer informatie klik op de foto.

**Retrospectief door Harry Grunoy present 29-9 t/m 28-2-2021**



Museum Helmond presenteert de eerste overzichtstentoonstelling van de Belgische fotograaf Harry Grunoy in Nederland. Grunoy werd in 1941 in Antwerpen geboren en geldt als de Europese pionier van de kleurent fotografie. Hij fotografeert zowel de hectiek van de straat als de stille van een kustlandschap. Grunoy is sinds 1982 lid van het fotoagentschap Magnum Photos.

Voor meer informatie klik op de foto.

**Aanpassen gegevens Evenlij door de Fotobond**

Wist u dat de gegevens zoals Emailadres door de leden zelf aan te passen zijn op Fotobond.nl

Ga naar [www.fotobond.nl](http://www.fotobond.nl) en klik rechtboven op log hier in. Nadat je ingelogd bent zie je rechtsboven account aangegeven. Klik hierop en de rest wijst vanzelf.

**Weetjes...**

Op de website van uw Fotobond zijn talloze tips te vinden voor 'n leuke clubactiviteit.

Zoals:  
 Cursus Jureren voor clubs  
 \* Leerdoel: Vaardigheden leren voor – jureren van (onderlinge) club wedstrijden – het maken van selecties voor clubtentoonstellingen \* Werkvorm: De theorie is in praktische opdrachten verwerkt en aan het eind van de cursus ontvangt u een document met tips. Als deelnemer wordt u actief betrokken bij de opdrachten. Voorafgaand aan avond 1 inventariseren we de actiesituatie en de verwachtingen en krijgt u een kleine huiswerkopdracht. \* Ook voor avond 2 en avond 3 is er een huiswerkopdracht. \* Bedoeld voor Fotografen die willen jureren in clubs \* Cursusomvang en -doel 4 avonden van 2,5 uur \* Aantal deelnemers Minimaal 8 en maximaal 10 \* Liefst 2 deelnemers per club en ervaring met fotobespreken

**Uw afdeling is voornemens deze cursus medio januari te starten. Nader bericht volgt.**

Meer ideeën vindt je op:  
[https://fotobond.nl/opleiding\\_en\\_inspiratie/](https://fotobond.nl/opleiding_en_inspiratie/)

**Je activiteiten in nieuwsbrief of op de site?**

Organiseert je club 'n interessante activiteit welke je wilt openstellen voor alle leden van de Fotobond meld het ons dan.

Wil je een (club)evenement promoten?

Stuur dan je bericht, vergezeld van de eventuele poster, naar [oostrabant@live.nl](mailto:oostrabant@live.nl).

Weet je 'n leuke activiteit of expositie meld het ons.

De nieuwsbrief verschijnt als regel rond de 5<sup>e</sup> van elke maand. Tot die tijd kan je berichten insturen.

U ontvangt deze nieuwsbrief omdat u er op geabonneerd bent, ofwel door uzelf op te geven via de link in website, ofwel dat u toegevoegd bent aan onze mailinglist. Natuurlijk vinden we het fijn als u bij ons blijft, zodat u onze nieuwsbrief, de uitnodigingen en laatste nieuwtjes kunt ontvangen. Voorafgaand aan avond 1 inventariseren we de actiesituatie en de verwachtingen en krijgt u een kleine huiswerkopdracht. \* Ook voor avond 2 en avond 3 is er een huiswerkopdracht. \* Bedoeld voor Fotografen die willen jureren in clubs \* Cursusomvang en -doel 4 avonden van 2,5 uur \* Aantal deelnemers Minimaal 8 en maximaal 10 \* Liefst 2 deelnemers per club en ervaring met fotobespreken

**Uw afdeling is voornemens deze cursus medio januari te starten. Nader bericht volgt.**

Meer ideeën vindt je op:  
[https://fotobond.nl/opleiding\\_en\\_inspiratie/](https://fotobond.nl/opleiding_en_inspiratie/)

**Organiseert je club 'n interessante activiteit welke je wilt openstellen voor alle leden van de Fotobond meld het ons dan.**

Wil je een (club)evenement promoten?

Stuur dan je bericht, vergezeld van de eventuele poster, naar [oostrabant@live.nl](mailto:oostrabant@live.nl).

Weet je 'n leuke activiteit of expositie meld het ons.

De nieuwsbrief verschijnt als regel rond de 5<sup>e</sup> van elke maand. Tot die tijd kan je berichten insturen.

U ontvangt deze nieuwsbrief omdat u er op geabonneerd bent, ofwel door uzelf op te geven via de link in website, ofwel dat u toegevoegd bent aan onze mailinglist. Natuurlijk vinden we het fijn als u bij ons blijft, zodat u onze nieuwsbrief, de uitnodigingen en laatste nieuwtjes kunt ontvangen. Voorafgaand aan avond 1 inventariseren we de actiesituatie en de verwachtingen en krijgt u een kleine huiswerkopdracht. \* Ook voor avond 2 en avond 3 is er een huiswerkopdracht. \* Bedoeld voor Fotografen die willen jureren in clubs \* Cursusomvang en -doel 4 avonden van 2,5 uur \* Aantal deelnemers Minimaal 8 en maximaal 10 \* Liefst 2 deelnemers per club en ervaring met fotobespreken

**Uw afdeling is voornemens deze cursus medio januari te starten. Nader bericht volgt.**

Meer ideeën vindt je op:  
[https://fotobond.nl/opleiding\\_en\\_inspiratie/](https://fotobond.nl/opleiding_en_inspiratie/)

**Organiseert je club 'n interessante activiteit welke je wilt openstellen voor alle leden van de Fotobond meld het ons dan.**

Wil je een (club)evenement promoten?

Stuur dan je bericht, vergezeld van de eventuele poster, naar [oostrabant@live.nl](mailto:oostrabant@live.nl).

Weet je 'n leuke activiteit of expositie meld het ons.

De nieuwsbrief verschijnt als regel rond de 5<sup>e</sup> van elke maand. Tot die tijd kan je berichten insturen.

U ontvangt deze nieuwsbrief omdat u er op geabonneerd bent, ofwel door uzelf op te geven via de link in website, ofwel dat u toegevoegd bent aan onze mailinglist. Natuurlijk vinden we het fijn als u bij ons blijft, zodat u onze nieuwsbrief, de uitnodigingen en laatste nieuwtjes kunt ontvangen. Voorafgaand aan avond 1 inventariseren we de actiesituatie en de verwachtingen en krijgt u een kleine huiswerkopdracht. \* Ook voor avond 2 en avond 3 is er een huiswerkopdracht. \* Bedoeld voor Fotografen die willen jureren in clubs \* Cursusomvang en -doel 4 avonden van 2,5 uur \* Aantal deelnemers Minimaal 8 en maximaal 10 \* Liefst 2 deelnemers per club en ervaring met fotobespreken

**Uw afdeling is voornemens deze cursus medio januari te starten. Nader bericht volgt.**

Meer ideeën vindt je op:  
[https://fotobond.nl/opleiding\\_en\\_inspiratie/](https://fotobond.nl/opleiding_en_inspiratie/)

**Organiseert je club 'n interessante activiteit welke je wilt openstellen voor alle leden van de Fotobond meld het ons dan.**

Wil je een (club)evenement promoten?

Stuur dan je bericht, vergezeld van de eventuele poster, naar [oostrabant@live.nl](mailto:oostrabant@live.nl).

Weet je 'n leuke activiteit of expositie meld het ons.

De nieuwsbrief verschijnt als regel rond de 5<sup>e</sup> van elke maand. Tot die tijd kan je berichten insturen.

U ontvangt deze nieuwsbrief omdat u er op geabonneerd bent, ofwel door uzelf op te geven via de link in website, ofwel dat u toegevoegd bent aan onze mailinglist. Natuurlijk vinden we het fijn als u bij ons blijft, zodat u onze nieuwsbrief, de uitnodigingen en laatste nieuwtjes kunt ontvangen. Voorafgaand aan avond 1 inventariseren we de actiesituatie en de verwachtingen en krijgt u een kleine huiswerkopdracht. \* Ook voor avond 2 en avond 3 is er een huiswerkopdracht. \* Bedoeld voor Fotografen die willen jureren in clubs \* Cursusomvang en -doel 4 avonden van 2,5 uur \* Aantal deelnemers Minimaal 8 en maximaal 10 \* Liefst 2 deelnemers per club en ervaring met fotobespreken

**Uw afdeling is voornemens deze cursus medio januari te starten. Nader bericht volgt.**

Meer ideeën vindt je op:  
[https://fotobond.nl/opleiding\\_en\\_inspiratie/](https://fotobond.nl/opleiding_en_inspiratie/)

**Organiseert je club 'n interessante activiteit welke je wilt openstellen voor alle leden van de Fotobond meld het ons dan.**

Wil je een (club)evenement promoten?

Stuur dan je bericht, vergezeld van de eventuele poster, naar [oostrabant@live.nl](mailto:oostrabant@live.nl).

Weet je 'n leuke activiteit of expositie meld het ons.

De nieuwsbrief verschijnt als regel rond de 5<sup>e</sup> van elke maand. Tot die tijd kan je berichten insturen.

U ontvangt deze nieuwsbrief omdat u er op geabonneerd bent, ofwel door uzelf op te geven via de link in website, ofwel dat u toegevoegd bent aan onze mailinglist. Natuurlijk vinden we het fijn als u bij ons blijft, zodat u onze nieuwsbrief, de uitnodigingen en laatste nieuwtjes kunt ontvangen. Voorafgaand aan avond 1 inventariseren we de actiesituatie en de verwachtingen en krijgt u een kleine huiswerkopdracht. \* Ook voor avond 2 en avond 3 is er een huiswerkopdracht. \* Bedoeld voor Fotografen die willen jureren in clubs \* Cursusomvang en -doel 4 avonden van 2,5 uur \* Aantal deelnemers Minimaal 8 en maximaal 10 \* Liefst 2 deelnemers per club en ervaring met fotobespreken

**Uw afdeling is voornemens deze cursus medio januari te starten. Nader bericht volgt.**

Meer ideeën vindt je op:  
[https://fotobond.nl/opleiding\\_en\\_inspiratie/](https://fotobond.nl/opleiding_en_inspiratie/)

**Organiseert je club 'n interessante activiteit welke je wilt openstellen voor alle leden van de Fotobond meld het ons dan.**

Wil je een (club)evenement promoten?

Stuur dan je bericht, vergezeld van de eventuele poster, naar [oostrabant@live.nl](mailto:oostrabant@live.nl).

Weet je 'n leuke activiteit of expositie meld het ons.</

