



FOTOBOND
 NEDERLANDS CENTRUM
 VRIJTIJDSFOTOGRAFIE
AFDELING BRABANT OOST

BEZOEK ONZE SITE

www.fotobond-brabantooost.nl

Uw activiteiten in de nieuwsbrief? Mail naar: oostbrabant@live.nl

Redactie: [Lia Hurkens](mailto:Lia.Hurkens@fotobond.nl)

Volg ook onze [Facebook pagina](#)

Beste mensen,

We zitten nu midden in de vakantieperiode en het is overal wat stiller. De nabije toekomst blijft nog wel wat onzeker, maar toch worden er weer wat activiteiten ontplooid.

Ook als afdeling van de de Fotobond zijn we druk doende met de Afdeling-Online fotowedstrijd waarvoor vanaf 1 september foto's kunnen worden ingestuurd. Maar ook hebben we al weer een lezing gepland met de hoop dat dit door mag gaan. We zullen ons moeten houden aan de corona regels maar dat wil niet zeggen dat er niks mogelijk is.

Ook Galerie Pennings opent eind augustus de deuren weer dus we hoeven ons niet te vervelen.

Houd de aanmeld termijnen voor diverse zaken in de gaten zodat je er zeker van bent dat je hierbij aanwezig kunt zijn.

En onthoud, heb je een idee, of voorstel wat je graag met ons wilt delen, laat het ons dan weten. We zetten het gaag op de website zodat ook anderen hier inspiratie uit kunnen halen.

Stuur je bericht naar oostbrabant@live.nl en ik zal voor de publicatie zorgen.

Met vriendelijke Groet,
 Namens de redactie, Lia Hurkens

24 september 2020 Lezing Bart Siebelink - Grip op creativiteit



Hoe ontwikkel je een idee? Hoe kom je tot de kern? Hoe maak je een beeld interessant en wanneer weet je dat het goed is? Daarover gaat deze presentatie van Bart Siebelink, auteur van het spraakmakende boek Grip op Creativiteit. Bart maakt je deigenoot van zijn speciale manier van kijken en denken. De gewenste onderwerpen krijgen daardoor opeens een nieuwe betekenis. In dit persoonlijke verhaal deelt Bart zeer openhartig zijn feilbaarheden, maar ook de inzichten en keuzes die voor hem bevrijdend bleken.

Tijp van de sluijer: voor vrijheid en inspiratie heb je geen zeeën van tijd of bergen geld nodig.

Aanmelden is mogelijk vanaf 5 september. Voor meer informatie over deze lezing klik op de foto. Uiteraard onder voorbehoud van de corona-maatregelen

Wedstrijd Afdeling-Online inzenden vanaf 1 september

Tijdens de laatste besturendag vertelde de voorzitter van de Fotobond, Oege Lam, over zijn positieve ervaringen met een afdelingswedstrijd. Voor het bestuur was dat aanleiding om te kijken hoe wij in onze afdeling dat zouden kunnen organiseren. Toen kwam Corona, waarmee heel veel activiteiten en werkzaamheden via het web moesten verlopen, een extra stimulans voor het bestuur om vaart te maken met de plannen. We hebben een wedstrijdreglement geschreven en nagedacht over de organisatie.

Door te klikken op deze link vindt u de informatie over de eerste ronde. Voorlopig plannen we een eerste ronde, daarna evalueren we om te zien of er bijgesteld moet worden. Dat zal o.a. afhangen van de hoeveelheid foto's die ingestuurd wordt. De ambitie is om enkele wedstrijd-rondes per jaar te doen. We streven naar een laagdrempelige opzet, zodat ieder lid mee kan doen. We nodigen dan ook iedereen van harte uit om foto's in te sturen.

Voor meer informatie en het reglement klik op [deze link](#)

De Grote Bondsexpo 2020 van 13 tot 22 november

De grote Bondsexpo wordt gehouden van 13 tot en met 22 november 2020 in het Rietveldpaviljoen in Amersfoort. De opening is gepland op vrijdag 13 november.

Terwijl in 2019 het aantal tentoonstellingen van de Fotobond was teruggebracht tot twee (die van Foto Nationaal en de grote expo in Delft) is het de afspraak dat alles in 2020 wordt gecombineerd. Die grote bondsexpo wordt dan gehouden in het Rietveldpaviljoen De Zonnehof in Amersfoort.

Dit mooie paviljoen wordt beheerd door een groep vrijwilligers, die deels afkomstig zijn uit clubs die zijn aangesloten bij de Fotobond. Zolang de gemeente geen andere invulling geeft is het beschikbaar voor fotografie. Er is voldoende ruimte voor onze foto's en – ook belangrijk – het heeft voldoende ruimte voor veel personen die onderling afstand willen houden.

Tijdens de expositie worden ook andere activiteiten gehouden, zoals de uitreiking van de prijzen van [de Open Fotocup](#).

Open Foto Cup, een wedstrijd voor iedereen!



De winnende foto's worden geëxposeerd in het Rietveld Paviljoen

Met "Vrijheid" als thema opent de Fotobond haar deuren voor alle fotografen in Nederland : "75 jaar Vrijheid: in verleden, heden en toekomst". Van 1 april tot 1 oktober 2020 kunnen alle fotoliefhebbers in Nederland, leden – en niet leden van de Fotobond, met maximaal 10 foto's deelnemen aan de Foto Cup 2020.

Wie wil er nou niet met zijn of haar foto exposeren in het Rietveld paviljoen? Bovendien zijn er mooie fotoprijzen te winnen. Het reglement en alle voorwaarden staan gepubliceerd op de [site van de fotobond](#).

Fotografiecafé / Diana Bokje 3 september



Graag maken we u alvast attent op het komende Fotografiecafé in september. Op donderdag 3 september zal Diana Bokje te gast zijn. Aanvang 20.00 uur.

Van kijken naar zien
 Diana Bokje groeide op in een fotografennest. Haar eerste camera kreeg zij op haar vierde verjaardag. Nu, 47 jaar later, is de band inniger dan ooit. Als fotocoach, -doent en -redacteur houdt zij zich dagelijks bezig met beeld. De grote verscheidenheid aan beelden die dagelijks aan haar oog voorbijtrekt, wakkert haar liefde voor de fotografie nog steeds aan.

Entree is gratis, gelieve wel vooraf een ticket te reserveren i.v.m. de corona maatregelen

via <https://janvanbesouw.nl/voorstelling/fotografiecafe-diana-bokje/>

Max. 100 bezoekers

Cultureel centrum Jan van Besouw Goirle
 Voor meer informatie klik op de foto.

Uitnodiging lezing over Erwin Olav 21 september



John Lommen, fotorecensent en fotospreeker verzorgt een boeiende lezing met veel foto's van Erwin Olavs werk en vertelt een en ander over de achtergronden ervan.

Deze lezing wordt georganiseerd door Fotogroep Waalre en Fotobond Brabant-oost.

Wij heten u welkom, onder voorbehoud, op maandag 21 september aanstaande om 19.30 uur in het Huis van Waalre, Kon. Julianalaan 19 in Waalre.

Houd in verband met de huidige corona ontwikkelingen de nieuwsbrief van 5 september goed in de gaten. Hier zal worden vermeld of de lezing definitief doorgaat.

Voor meer informatie klik op de foto.

Eindexamenwerk Fotovakschool Eindhoven



Op donderdag 25 juni is de examenexpositie om 20.00 uur online onthuld via www.meetexpo.nl

Op deze website kan iedereen via de verschillende blogs en vlogs de voortgang volgen. Het geeft inzichten in het proces maar ook hoe Corona ons dwingt tot het maken van andere keuzes en manieren van studeren en fotograferen.

De studie Photographic Design draait om het vinden van je eigen fotografische handschrift. Je combineert vakmanschap met creativiteit en inspiratie waardoor je je ontwikkelt tot een autonoom denkend en werkend fotograaf. De examenseries zijn dan ook persoonlijk en heel verschillend van aard.

Voor meer informatie klik op de foto.

Galerie Pennings 2020

AGENDA

Week 32 en 33 gesloten

30.08 **Martin en Inge Riebeek - All the World is a Stage (29 maart - 9 mei)**

30.08 **J&B - Eindhoven Work in Progress (29 maart – 2 mei)**

30.08 **Talent Wall #4 - Mirte van Duppen**

Komende exposities en activiteiten

Uitgebreidere informatie over onderstaande exposities vind je op de [website](#) of door op de foto te klikken

Overige exposities

Martin en Inge Riebeek 30-08 t/m 10-10



All the world is a stage.

Het kunstenaarsduo Martin en Inge Riebeek werd bekend met de videoportretten die zij op verschillende plekken op de wereld opnamen en presenteerden onder de naam The Essential. In de loop der jaren maakten zij 500 videoportretten in 23 verschillende landen. Op iedere locatie maakten zij ook opnamen van performers. Bij Pennings Foundation worden in 8 installaties films van performers getoond. De titel All the World is a Stage verwijst naar een dichtregel van Shakespeare.

Voor meer informatie klik op de foto.

J&B - Eindhoven, 30-08 t/m 10-10



Work in Progress

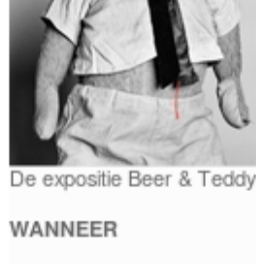
Rotterdam, Amsterdam en Dordrecht nu in Eindhoven een project in een wijk realiseren.

Thema is de invloed van technologie en automatisering op onze arbeidsmarkt en maatschappij. J&B ziet Eindhoven, met haar trotse werkende bevolking, met industriële sporen, en haar huidige vooraanstaande ontwikkelingslab's, als ideale locatie en inspiratie voor dit project.

De presentatie bij Pennings Foundation bestaat uit een video-installatie dat in haar zeer poëtisch schuift tussens de menselijke omgeving van de straat en de meer abstracte wereld van de technologie, zoals algoritmes en robotisering.

Voor meer informatie klik op de foto.

Beregoede foto's bekijken tot 1 november



Portretfoto's van teddyberen

WAAROM

Hoe gehecht was jij vroeger aan je knuffelbeest? Voor veel kinderen is een knuffel niet zomaar speelgoed, maar een echte vriend met een naam en een eigen persoonlijkheid. Fotograaf Helena van der Kraan raakte hierdoor geïnspireerd en legde honderden teddyberen vast op de gevoelige plaat. Niet als objecten, maar als hoofdpersonages in daadwerkelijke portretfotografie.

WAAR

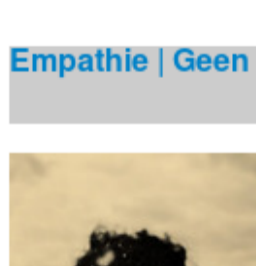
De expositie Beer & Teddy zie je in het Fotomuseum Den Haag.

WANNEER

Tot 1 november (datum kan wijzigen)

Info fotograaf <https://www.stedelijk.nl/nl/nieuws/helena-van-der-kraan>

Fotomuseum aan Vrijthof presenteert "Streetlife" 1-6 tm 27-9



Fotomuseum aan het Vrijthof in Maastricht presenteert van 1 juni tot en met 27 september 2020 tentoonstelling "Streetlife". Het museum toont kleurrijk werk van de Amerikaanse fotograaf Jamel Shabazz en zwart-wit portretten van de Nederlandse fotograaf Hans Rietveld. De straatfotografie markeert de jaren '60, '70 en '80. Bij de tentoonstelling wordt ook het nieuwe fotoboek "City Metro" van Shabazz gelanceerd.

Voor meer informatie klik op de foto.

Empathie | Geen mens is een eiland 3-7 tm 31-1-2021



Museum IJsselstein opent het eerste deel van een nieuwe tentoonstelling over empathie. Vanaf 3 juli zijn in de IJsselsteine binnenstad meerdere kunstprojecten te zien, waaronder een foto-expositie in de Kasteeltoren.

Koos Breukel, een van Nederland's bekendste portretfotografen, stelde voor het museum een foto-expositie samen. Op zaterdag en zondag is de toren open voor bezoek. Op andere dagen zijn er rondleidingen. Voor de actuele agenda, toegankelijkheid en aanmeldingen verwijzen we naar de website.

In de binnenstad zal (openbaar toegankelijk) werk te zien zijn van onder meer Suat Ögüt, Niels Post en Sarah van Sonsbeek. Vanaf september is Empathie | Geen mens is een eiland in het geheel te zien, inclusief een expositie in het museum. Tot die tijd is in Museum IJsselstein Ongetemd | Toekomstbeelden van mens en natuur te bezoeken.

3 juli 2020 – 31 januari 2021

Kasteeltoren van IJsselstein

Voor meer informatie klik op de foto.

Aanpassen gegevens bij de Fotobond

Wist u dat de gegevens zoals Emailadres door de leden zelf aan te passen zijn op Fotobond.nl

Ga naar www.fotobond.nl en klik rechtboven op log hier in. Nadat je ingelogt bent zie je rechtsboven account aangegeven. Klik hierop en de rest wijst vanzelf.

Weetjes...

Op de website van uw Fotobond zijn talloze tips te vinden voor 'n leuke clubactiviteit. Zoals:

Cursus Jureren of clubs
 * Leerdoel: Vaardigheden leren voor – jureren van (onderlinge) club wedstrijden – het maken van selecties voor clubtentoonstellingen * Werkvorm: De theorie is in praktische opdrachten verwerkt en aan het eind van de cursus ontvangt u een document met tips. Als deelnemer wordt u actief betrokken bij de opdrachten. Voorafgaande aan avond 1 inventariseren we de beginsituatie en de verwachtingen en krijgt u een kleine huiswerkopdracht. * Ook voor avond 2 en avond 3 is er een huiswerkopdracht. * Bedoeld voor Fotografen die willen jureren in clubs * Cursusomvang en -doel 4 avonden van 2.5 uur * Aantal deelnemers Minimaal 8 en maximaal 10 * Liefst 2 deelnemers per club en ervaring met fotospreeken

Uw afdeling is voornemens deze cursus medio januari te starten. Nadat bericht volgt.

Meer ideeën vindt je op: https://fotobond.nl/opleiding_en_inspiratie/

Je activiteiten in nieuwsbrief of op de site?

Organiseert je club 'n interessante activiteit welke je wilt openstellen voor alle leden van de Fotobond meld het ons dan.

Wil je een (club)evenement promoten?
 Stuur dan je bericht, vergezeld van de eventuele poster, naar oostbrabant@live.nl.

Weet je 'n leuke activiteit of expositie meld het ons.

De nieuwsbrief verschijnt als regel rond de 5^e van elke maand. Tot die tijd kan je berichten insturen.

U ontvangt deze nieuwsbrief omdat u er op geabonneerd bent, ofwel door uzelf op te geven via de link in website, ofwel dat u toegevoegd bent aan onze mailinglist. Natuurlijk vinden we het fijn als u bij ons blijft, zodat u onze nieuwsbrief, de uitnodigingen en laatste nieuwtjes blijft ontvangen.

Wij behandelen uw gegevens met respect en delen deze niet met derden. Als u geen nieuwsbrief meer wilt ontvangen kunt u zich afmelden via: oostbrabant@live.nl.

Indien u zich niet afmeld, gaan we ervan uit dat u ons toestemming geeft de mailbrief op reguliere basis te blijven zenden.

De redactie.

