

Subsidieaanvraag afgewezen

Tot onze grote verbazing heeft de provincie onze aanvraag voor meerjarensubsidie (2017-2021) afgewezen. Vandaag kregen wij bericht dat , ondanks hele goeie scores op alle onderdelen, wij net buiten de boot vallen.

Het is voor ons een grote domper dat deze aanvraag, waar we heel veel tijd en ambitie in hebben gestopt, nu toch is afgewezen. Dat betekent dat we onze ambities voor de komende jaren flink moeten bijstellen. Uit de ontvangen overzichten blijkt dat opnieuw met name muziekverenigingen met de subsidiepot gaan lopen. Opvallend is overigens dat de adviescommissie ook zelf erkent dat de beeldende kunst in het geheel niet bij de toegekende subsidies is betrokken. Zie de passage hieronder uit het adviesrapport:

In de regeling is gekozen voor ontschotting. Dat wil zeggen dat het subsidiebudget vooraf niet was gelabeld aan bepaalde disciplines. Dit heeft als voordeel dat cultuur breed kon worden aangevraagd en het subsidieplafond flexibel is benut. De commissie realiseert zich dat de ontschotting voortvloeit uit het eigen advies van de commissie in het voortraject, maar dit advies heeft toch ook een zekere ongewenste bijwerking. De vraag die de commissie zichzelf stelt is of dit heeft geleid tot een representatief beeld van de Brabantse infrastructuur op het vlak van amateurkunst. Met name de disciplines audiovisueel, beeldend en dans. profiteren weinig van deze regeling, al is dat natuurlijk afhankelijk van het aantal aanvragen dat wordt ingediend.

Afijn, ons beleidsplan werd gewaardeerd met 70 punten; Alle 19 aanvragers met 72 punten of meer zagen hun aanvraag gehonoreerd met de volledige subsidie. Wij kwamen twee puntjes tekort om voor het gevraagde bedrag in aanmerking te komen.

We geven nog niet op! We gaan bezwaar aantekenen. We zien immers dat onze aanvraag op alle onderdelen goed scoort. Daarnaast zien we dat de systematiek ertoe heeft geleid dat relatief dure cultuurvormen (muziek met instrumenten, uniformen, installaties e.d.) de subsidiepot zodanig teisteren dat initiatieven met relatief weinig kosten (en véél grotere deelnemerskringen) in deze systematiek geen kans meer hebben op subsidie. Tot slot geeft de commissie ook zelf al aan dat de beeldende kunst op deze wijze buiten de boot valt.

Diegenen die ons beleidsplan hebben gelezen weten welke ambitie we nu even in de ijskast moeten zetten. Maar wie weet, komen de wijze mannen en vrouwen in 's- Hertogenbosch nog tot betere inzichten na ontvangst van ons bezwaarschrift.

Onze plannen niet gezien? Kijk dan alsnog op de site voor het volledige beleidsplan. Benieuwd naar de reactie van de adviescommissie en het besluit van de provincie? Zie dan de stukken op de site.

Wordt vervolgd.....